



IV KONFERENCJA
DZIEDZICTWO KULTUROWE: SZANSE I WYZWANIA DLA SAMORZĄDÓW

8 maja 2025 r.

Centrum „Spycimierskie Boże Ciało” w Spycimierzu koło Uniejowa

9.00-10.00	REJESTRACJA UCZESTNIKÓW
10.00-10.15	OTWARCIE KONFERENCJI
	Józef Kaczmarek – burmistrz Uniejowa Jacek Janowski – Polska Organizacja Turystyczna Magdalena Karniszewska – depozytariuszka tradycji układania kwiatowych dywanów na procesję Bożego Ciała, soltys Spycimierza
10.15-10.45	SESJA PIERWSZA – Turystyka zrównoważona
	- Rok po. Pierwsze doświadczenia Centrum „Spycimierskie Boże Ciało” – dr Jędrzej Kałużny - Turystyka zrównoważona – moda, trend czy rzeczywistość? – Jacek Janowski, dyrektor Departamentu Wsparcia Turystyki w Polskiej Organizacji Turystycznej - Rola turystyki w promocji niematerialnego dziedzictwa kulturowego - prof. Bogdan Włodarczyk, Uniwersytet Łódzki
10.45-11.10	SESJA DRUGA – pieniądze na dziedzictwo
	Program „Niematerialne – przekaz dalej” – Małgorzata Brzozowska, główny specjalista Narodowy Instytut Dziedzictwa
11.10-11.25	Wspólnie tworzymy Szlak Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego w Polsce – prezentacja i zapisy
11.25-11.55	Wręczenie Polskich Nagród Kultury Niematerialnej „Siła Tradycji”
11.55-12.30	Przerwa kawowa
12.30-13.30	SESJA TRZECIA – prezentacje tradycji i dobrych praktyk
	- Rozstrzygnięcie tuż, tuż. Plecionkarze czekają na werdykt UNESCO – i działają – Wojciech Świątkowski, Stowarzyszenie Polskich Plecionkarzy, Andrzej Pawlak, honorowy prezes Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Plecionkarzy i Wikliniarzy - Obchody Wigilii Bożego Narodzenia na Litwie, w Polsce i na Ukrainie w drodze na listę UNESCO - prof. Katarzyna Smyk, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie - Sejmiki wiejskich zespołów teatralnych – kompleksowy model ochrony NDK w drodze do Rejestru Dobrych Praktyk UNESCO - Paweł Dec, burmistrz Tarnogrodu - Dlaczego polskie zabawkarstwo zasługuje na uznanie UNESCO? - Andrzej Peć, dyrektor Muzeum Miejskiego Suchej Beskidzkiej
13.30-14.00	Dyskusja
14.00-14.20	SESJA CZWARTA Pomysły na nowoczesność: dziedzictwo kulturowe w erze AI
	Nowoczesne opowieści o kulturze tradycyjnej. Jak dziś pokazywać dziedzictwo? – Wojciech Miedziocha, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Polygon Studio
14.20	OBIAD
15.30	„Nowe technologie w ochronie dziedzictwa. Ich rola w dokumentacji i popularyzacji” - panel tematyczny zorganizowany w ramach projektu „Centrum Kompetencji Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego. Kontynuacja” - Okrągły stół tradycji wigilijnej - Spotkanie polskich zabawkarzy